

Karta Opisu Przedmiotu

Kierunek studiów		Fizjoterapia					
Profil kształcenia		Praktyczny					
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia					
Specjalność							
Forma studiów		Studia stacjonarne					
Semestr studiów		II					

Nazwa przedmiotu		Przedmiot do wyboru IV: Arteterapia i ćwiczenia przy muzyce.				Nauki podst. (T/N)		T							
Subject Title		Subject to chose IV: Art therapy and music therapy.													
ECTS (pkt.)				Tryb zaliczenia przedmiotu				Kod przedmiotu							
Całk.		2		Kont.		1.2		Prakt.		0,6		Zaliczenie na ocenę		IF-II-10	
Wymagania wstępne w zakresie przedmiotu		Nazwy przedmiotów		Kształcenie ruchowe i metodyka nauczania ruchu.											
		Wiedza		1. Posiada wiedzę na temat podstawowych zagadnień dotyczących aktów ruchowych, form i metod stosowanych w nauczaniu czynności ruchowych.											
		Umiejętności		1. Potrafi wykorzystać zasady, metody i środki nauczania aktów ruchowych w procesie fizjoterapii.											
		Kompetencje społeczne		1. Dbą o poziom sprawności fizycznej, cechuje się zachowaniami prozdrowotnymi pożądanymi w zawodzie fizjoterapeuty.											
Program przedmiotu															

Forma zajęć		L. godz. zajęć w sem.		Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)			
		Całkowita	Kontaktowa				
Ćwiczenia		50	30				

Treści kształcenia						
Ćwiczenia		Sposób realizacji		Ćwiczenia praktyczne.		
Lp.	Tematyka zajęć				Liczba godzin	
1.	Podstawowe zasady bezpieczeństwa na zajęciach.				1	
2.	Podstawy teoretyczne arteterapii.				3	
3.	Wykorzystanie różnych ćwiczeń arteterapii w pracy z pacjentem.				12	
4.	Podstawowe zasady i założenia muzykoterapii.				2	
5.	Wykorzystanie muzykoterapii w pracy z pacjentem.				12	
L. godz. pracy własnej studenta		20		L. godz. kontaktowych w sem.		30
Sposoby sprawdzenia zamierzonych efektów kształcenia		Praktyczna lub ustna prezentacja wiedzy i umiejętności, obserwacja postawy i zachowania studenta				

Efekty kształcenia dla przedmiotu - po zakończonym cyklu kształcenia		Wiedza		KF_W14 posiada wiedzę z zakresu wykorzystania muzyki oraz 1. ćwiczeń arteterapii jako środka promującego zdrowy styl życia			
		Umiejętności		KF_U25 potrafi wykonać i zademonstrować różne formy 1. ćwiczeń przy muzyce oraz ćwiczeń arteterapii jako środków wspomagających proces fizjoterapii.			
		Kompetencje społeczne		KF_K11 wykorzystując ćwiczenia kształtujące dba o poziom 1. sprawności fizycznej, cechuje się zachowaniami prozdrowotnymi pożądanymi w zawodzie fizjoterapeuty			

Metody dydaktyczne:

Gry dydaktyczne, ćwiczenia przedmiotowe.

Forma i warunki zaliczenia przedmiotu:

Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia przedmiotu jest obecność na 85% zajęć, tj. możliwe jest opuszczenie 2 zajęć. Zaliczenie przedmiotu odbywa się poprzez przedstawienie konspektu zajęć z wykorzystaniem areteraii i/lub ćwiczeń przy muzyce.

Literatura podstawowa:

- [1] Karolak W, Kaczorowska B. Arteterapia : od rozważań nad teorią do zastosowań praktycznych. Wydawnictwo Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej, 2011
- [2] Siemież M, Siemież T. Arteterapia w edukacji i rozwoju człowieka. Wydawnictwo Naukowe Dolnośląskiej Szkoły Wyższej, Wrocław 2008
- [3] Karolak W, Kaczorowska B. Arteterapia w medycynie i edukacji. Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej, Łódź 2008
- [4] Gilroy A. Arteterapia : badania i praktyka. Wydawnictwo Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej. Łódź 2009
- [5] Stańko-Kaczmarek M. Arteterapia i warsztaty edukacji twórczej. Difin. Warszawa 2013
- [6] Sidorowicz S, Cylulko P. Muzykoterapia w agresji, lęku i cierpieniu : Międzynarodowe Jubileuszowe Sympozium Muzykoterapii. Akademia Muzyczna. Wrocław 2000
- [7] Gąsienica-Szostak A. Muzykoterapia w rehabilitacji i profilaktyce. Warszawa. PZWL 2003
- [8] Metera A. Muzykoterapia : muzyka w medycynie i edukacji. Wydawnictwo Centrum Technik Nauki "Metronom". Leszno. 2006
- [9] Stachyra K. Muzykoterapia i wizualizacja w rozwijaniu kompetencji emocjonalnych studentów pedagogiki. Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej. Lublin. 2009

* niewłaściwe przekreślić

.....
(kierownik jednostki organizacyjnej/bezpośredni przełożony:
pieczęć/podpis

.....
(Dziekan Wydziału
pieczęć/podpis)